

CORPS EN MOUVEMENTS CONTEMPORAIN

Chore'Art

ET ALEXIA SÉRÉ

PRÉSENTENT

Atelier chorégraphique
JMBA section Pro-Pessac
Comme çà-Langoiran



Programme :



CENTRE CULTUREL LES ARCADES - CRÉON

DIM 11 MAI 2025 15H

Tarifs billetterie : 12 ans et + : 1 place 12€, 2 places 20€, 6-11 ans : 8€, Gratuit enfants moins de 5 ans

16H30 BORDS DE SCÈNES/18H SAVEURS PARTAGÉES

"JE CONSIDÈRE COMME GASPILLÉE TOUTE JOURNÉE OÙ JE N'AI PAS DANSÉ..."



« Toujours et encore, d'autant plus aujourd'hui, demain... Ne pas se maintenir là, se contenir, se rétrécir. S'ancrer, se redresser, se déplacer, se déployer sans relâche; Éprouver avec ravissement, rigueur profondeur les perpétuels ajustements. Réajustements aux gravités propres et disparates des autres. Savourer les échanges et les allègements, seuls ou réels. Les suspensions partagées entres équilibres et déséquilibres. Explorer l'ouverture, d'autres saveurs de soi, de l'autre, de la vie. Se construire d'humanité. »

I / Le corps dansant ne se tait jamais...

Musique : Apparat « Introduction »

Appoline Mauve Moreau, Jeanne Jarry, Zoé Dirat, Laurette Demontier,
Camille Juneau.

II / Faire des pieds et des mains...

**Musique : Bachar Mar-Khalifé, Lynn Adib « Chaffeh Cheffeh » ; Vatican
Shadow « Egyptian Journalist Syndicat »**

Jeanne Dittlo-Forgue, Jeanne Clairac, Bonnie Jarrasse-Mauzit, Lison Van
Der Berg, Arsène Herault Amiet, Valentine Henry-Meriau, Joséphine
Bonamy, Madie Fourcade Schmitt, Manéa Dufourg, Elina Bourgeon-Blaut.

III / Brillons ensembles...

Musique : Skip et Die « La Cumbia Dictature »

Nancy Riffaud, Anne-Julie Vasseur, Aurélie Guillenteguy, Magali Massotte,
Marie Bordas, Marianne Lamartine, Aude Nawrot, Marcella Remy, Alice
Boulangier.

IV / CHHHuuuTTTT on est Libre...

Musique : Apocalyptica « Nothing Else Matter » ; Ran Rango « Masculine » ;

LAAKE « 1898 »

**Lorekia Dazelle, Elsa Girotti, Gaston Sarrazin, Zoe Bouillet, Perle Vinet Nart,
Emma Roger**

V / Si on c'était croisé dans la rue, on ne se serait jamais parlé ...

**Musique : Leopold Gillots Laforge « Una Donna Sa » ; Catherine Ringer
« Punk 103 » ; LAAKE « Swell » ; Frank Barcellini « Mon oncle » ; Status
Quo « Whatever You Want »**

Nancy Riffaud, Marie Bordas, Marianne Lamartine, Romy Swan Gadeyne.

Remerciements

Les élèves,

Les parents,

Les écoles de danse : Choré Art, Jude Mikhalev

Ballet Academy, Comme Ça

Les régisseurs,

Les bénévoles,

Marc Gremillon, Photographe

La mairie de Créon